

November 2011

BLUNTE

Schöne
Nachtschwärmer:
Barbara Schöneberger
und Franziska Knuppe
mit charmantem
Begleiter

Vorhang auf für
Bambi

Glamourös & bezahlbar Die 12 besten Cocktail-Kleider
Smoking oder Anzug? Die neuen Stil-Regeln für Männer

It's COCKTAIL Hour!

Die Stunde der **Cocktailkleider** hat geschlagen – sie passen zu (fast) jedem Anlass & lassen sich immer neu stylen. Unsere 12 Favoriten ...



ASYM-METRISCH
drapierter Jersey, Donna Karan (über Apropos), ca. 1150 €



TRENDTEIL
aus weichem Nappaleder, L'Agence (über net-a-porter.com), ca. 885 €



KLASSIKER
mit langem Arm, Diane von Furstenberg (über Apropos), ca. 400 €



SPITZE mit Seidensatin und betonter Taille, Comma, ca. 129 €

DAS KLEINE SCHWARZE

Mit einem LBD (= Little Black Dress) kann man kaum etwas falsch machen, deshalb gehört mindestens eins in jeden Kleiderschrank! Schwarz macht schlank, ist sexy und vielseitig kombinierbar – elegant mit Rot oder aufgepimpt mit Glitzer ...



ROSENROT
Clutch mit drapierten Blüten, Deichmann, ca. 10 €

PERLEN-COLLIER mit Kristallblume, Gabriele Frantzen, ca. 399 €

PEEPTOES aus Samt, Giuseppe Zanotti (über Apropos), ca. 498 €

FUNKELND
Paillettenclutch von Mariposa aus der P&C Cocktail Collection, ca. 35 €

SINNLICH und würzig: „Jasmin Rouge“, EdP, Tom Ford, ca. 175 €



SIGNALROT
für die Nägel: „Le Vernis“, Lancôme, ca. 19 €



GLITZER-PEEPTOES mit Schmucksteinen, D&G (über Apropos), ca. 525 €



KUSSMUND
in Mattrot: Rouge „Allure Velvet“, Chanel, ca. 29 €



VERZIERT
am gerafften
Ausschnitt,
Manoukian
(gesehen bei
Karstadt),
ca. 120 €



Preis-
knüller

DRAPIERT
Raffiniertes
Jersey-Shirt,
Vivienne
Westwood
(über net-a-
porter.com),
ca. 185 €



FLORAL
Lurexmuster auf
Seide, Marchesa
Notte (über
mytheresa.com),
ca. 798 €



ART DÉCO
mit perlen-
bestickter
Corsage,
Vera Mont,
ca. 359 €

DAS FEINE GLAMOUROSE

Metal Mania: Schimmernde Metallic-Töne und glänzende Lurexstoffe feiern gerade Hochsaison! In schlichter Form schmeicheln sie der Figur und in warmen Goldnuancen dem Teint. Toll dazu: Accessoires in zurückhaltendem Nude-Rosé oder schlichtem Schwarz mit Metall-Akzenten ...



GELACKT Plateau-
Pumps, Brian Atwood
(über mytheresa.
com), ca. 545 €

GERAFFT Schleifen-
Clutch, Steffen
Schraut, ca. 99 €

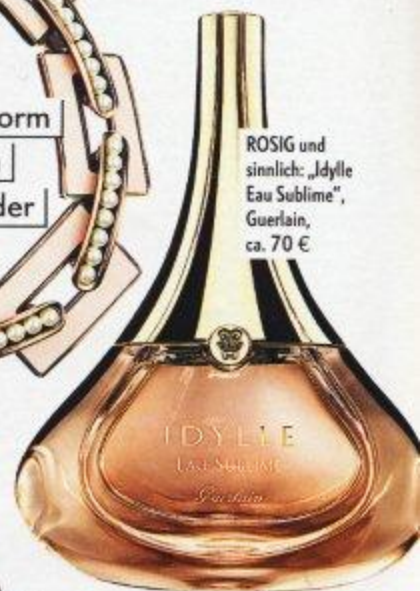
WUCHTIG Cock-
tailring, Kenneth
Jay Lane (über
net-a-porter.com),
ca. 180 €



FESSELND
mit Riem-
chen, Christian
Louboutin
(über Apropos),
ca. 655 €



SPEKTAKULÄR
Collier, Chris-
tian Dior, Preis
auf Anfrage



ROSIG und
sinnlich: „Idylle
Eau Sublime“,
Guerlain,
ca. 70 €

ZART und schimmernd:
Nagellack in Naked Truth,
Essie, ca. 13 €



NACKT
„Lip Color“
in Nude
Vanille,
Tom Ford,
ca. 45 €



KROKO
trifft Silber:
Etui-Clutch,
sax-s.com,
ca. 850 €

Preis-
knüller



PINK & GOLD
mit Drapé-Rock,
Giambattista Valli
(über mytheresa.
com), Preis
auf Anfrage



VIOLETT
Drapierter
Seidencrêpe,
Derek Lam
(über net-a-
porter.com),
ca. 790 €



OLIV Plissee-
Bustierkleid
mit schönem
Schulter-
detail, Comma,
ca. 179 €



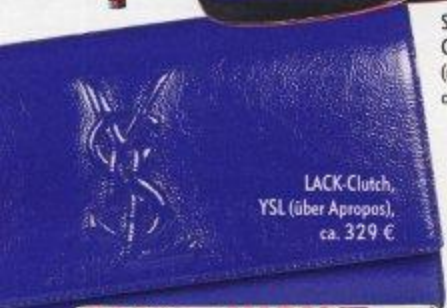
KORALLE
Seidenkleid mit
Schluppe, Milly
(über net-a-
porter.com),
ca. 480 €

DAS FRECHE BUNTE

Bühne frei für die fashionablen Starlets dieser Saison: leuchtende Farben, weibliche Schnitte, figurbetonende Details. Wer hier zugreift und auf starke Töne setzt, bestimmt den Mittelpunkt jeder Party. Kombiniert mit Gold wird's edel, mit Accessoires in Kontrasttönen à la Color Blocking noch trendiger ...



SAMT-Peep toes,
Christian Louboutin
(über mytheresa.
com), ca. 625 €



LACK-Clutch,
YSL (über Apropos),
ca. 329 €



LEUCHTET in
typischem YSL-
Pink: „Gloss Pur“,
ca. 25 €

SCHIMMERT
Gold-
puder für
Gesicht &
Dekolleté,
Clarins,
ca. 54 €



SCHMÜCKT Gold-Cuff, YSL
(über net-a-porter.com), ca. 370 €



FUNKELN
Glitzerpumps,
Valentino
(über my
theresa.com),
ca. 540 €



VERFÜHRT mit orientalischen Noten:
„Gucci Guilty Intense“, EdP, ca. 59 €



GLÄNZT Gold-
Clutch, Akkessoir
(über Apropos),
ca. 379 €





K.o. am Rohr!
Was weiß
die blonde
Assistentin?

Franziska im Cocktailkleid aus
gerafftem Tüll von Tom Ford
(über Apropos The Concept
Store), ca. 4500 €. Kragen:
Rena Lange. Brille und Brillen-
kette: Emmanuelle Khanh.
Schuhe: Zara. Marienkäfering
von Chopard, ca. 75 880 €.
Stift: Chopard. Karims Jeans ist
von Louis Vuitton, ca. 480 €

Spot an, Showtime!

Barbara trägt ein schwarzes Paillettenkleid mit Wasserfallausschnitt von Donna Karan (über apropos-store.com), ca. 2700 €. Ohrringe und Perlenkette: Chopard. Franziska (l.) in einer weißen Seidenbluse von Unrath & Strano, ca. 290 €, und Rock von Louis Vuitton, ca. 1250 €. Ring: Wempe. Brille und Kette: Emmanuelle Khanh. Schuhe: Louis Vuitton. Mareile trägt ein Kleid aus Wolle von Elie Saab, ca. 2050 €. Schuhe: Charlotte Olympia





Happy End! Fotos mit der schrägen Lady...

Barbaras Kleid ist aus der Barbara Schöneberger Kollektion für „Burda Style“. Ring und Kette: Chopard. Handy: Motorola. Franziska alias Lady Gaga (M) trägt eine Felljacke von Tom Ford (über Apropos The Concept Store), ca. 10 300 €. Strumpfhose: Item M6. Schuhe: Louis Vuitton. Mareile im Glitzerkleid von Alexandre Vauthier, ca. 9800 €. Ohrringe: Wempe. Schuhe: Christian Louboutin. Uhr: Chopard



... und ein Spielchen mit dem süßen Justin

Barbara im Abendkleid von Escada, ca. 1000 €. Schildkrötenohrringe: Chopard. Collier „Panthère“: Cartier. Ring: Wempe. Justin-Bieber-Double Ferdinand trägt Hose und Hemd von Closed, ca. 130 € und ca. 180 €. Weste: Selected Homme, ca. 40 €. Schuhe: Nike. Kopfhörer: WESC (über frontlineshop.com). Tuch: www.bendixbauer.de

„ICH BIN IGNORANT, GENUSSFREUDIG UND HABE EINE ART JODELDIPLOM!“

Barbara Schöneberger

So kann ich nicht arbeiten!!! Ich brauche jetzt unbedingt noch einen Milchkaffee mit extra viel Fluffy-Schaum ...“ Mit gespielter Diven-Dramatik und persifliertem „Baby-Sprech“ hält Barbara Schöneberger dem Producer ihre Tasse hin. Sein Weg zur Kaffeemaschine ist weit und führt durch Schuhlawinen, einen Wald aus dampfbesprühten Kleiderständern, Taschen, Perücken, vorbei am „Schmuckbüfett“, wo, bewacht von zwei Sicherheitsmännern, Chopard-Juwelen im Wert von rund vier Millionen Euro angerichtet sind. Große Oper im Berliner Friedrichstadt-Palast! Auf und hinter der Bühne von Europas berühmtestem Showtheater findet das aufwendige Mode-&-Schmuck-Shooting dieses Bambi-Sonderhefts statt. Thema des fiktiven Kopfkinos: „Backstage Bambi: Was vor der Show hinter den Kulissen passiert“ – oder (die Kunst ist frei!) passieren könnte. In der Hauptrolle: Barbara Schöneberger als Moderatorin, sekundiert von Mareile Höppner als Society-Reporterin, zwei Männermodells und Topmodel Franziska Knuppe, die wahlweise die zickige Assistentin oder auch Lady Gaga gibt. Die exzentrische Popkünstlerin hat sich ja tatsächlich für die echte Bambi-Verleihung am 10. November angesagt, ebenso wie Superstar Justin Bieber (gespielt von Look-alike Fer-

dinand Barthel, einem 13-jährigen Münchner). Barbara Schöneberger schlüpft an diesem Tag in 20 Abendkleider, auch in eins aus ihrer eigenen Kollektion, die sie für das Modemagazin „Burda Style“ gerade zum Nachschneiden entworfen hat. „Ich batte es einfach satt, mich den Trends und mitunter spleenigen Ideen der Modedesigner auszuliefern“, sagt die 37-Jährige. „Ich wollte Kleider entwerfen, die klassisch, chic und modern sind und die bestimmte Frauen wie ich auch tragen können.“ Bestimmte Frauen wie sie? „Na ja, eben nicht der Typ äthiopische Gazelle, der 200 km federnd durch die Wüste läuft, ohne auch

nur einen Müsliriegel zu brauchen.“ Die Gelassenheit und der Humor, mit dem Barbara Schöneberger gern auf ihre in Zeiten des Magerwahns hervorragenden Kurven anspielt („Ich habe eigentlich eher einen Radiokörper!“ „In jedem engen Kleid steckt eine Frau, die herauswill!“), sind vermutlich auch ein Grund dafür, warum 55 Prozent aller Deutschen – so eine Forsa-Umfrage – sie sich als Gottschalks „Wetten, dass..?“-Nachfolgerin wünschen. Der andere: dass sie mit jedem Gramm, jeder

blonden Haarsträhne, die sie aus dem Gesicht bläst, und jedem kehligen Lachen, das sie ihrem 16 Monate alten Sohn schenkt, genau das einlöst, was sie behauptet zu sein – „ein durch und durch glücklicher Mensch!“ Das Rezept dafür liefert sie gleich mit: Sie sei „ignorant“ („Ich habe einfach die genetische Fähigkeit, Negatives nicht auf mich zu beziehen!“), „genussfreudig“ („Ich koche jeden Tag, mein Sohn soll lernen, was gutes Essen bedeutet!“) und stets bemüht, „neben der ganzen Fassade und dem Kleidergedöns im Showbiz auch Inhalte zu liefern“. Nur daran wolle sie sich messen lassen. Und spätestens seit Loriot wisse man ja: „Jede moderne Frau braucht so eine Art Jodeldiplom, nicht wahr?“

„
NEBEN DER
GANZEN SHOW-
BIZ-FASSADE
MUSS MAN
AUCH INHALTE
LIEFERN

DIE LOCATION



Mit ca. 2800 qm beherbergt der Friedrichstadt-Palast die größte Theaterbühne der Welt. Neuestes Highlight (ab 24. 11.): die Weihnachtsshow „berlin ERLEUCHTET“

PETRA PFALLER